

2023年11月10日

**中國銀行(香港)私人銀行獨家贊助
《第一號文化洞窟—萬籟有聲：天籟·地籟·人籟》特別音樂會
一級歷史建築設沉浸式展演空間 尊享非凡音樂體驗**

中國銀行(香港)（「中銀香港」）私人銀行獨家贊助，並聯乘香港天籟敦煌樂團及饒學聯匯呈獻《第一號文化洞窟（No.1 Cultural Grotto）—萬籟有聲：天籟·地籟·人籟》沉浸式展演空間體驗及敦煌藝術文化展覽，旨在通過融合現代創新科技及傳統中華文化藝術形式，共同宣揚和傳承蘊含無數珍貴傳統文化瑰寶之敦煌文化。中銀香港私人銀行邀請特選客戶、特定公益慈善團體及學生參加於展覽期間所設的特別音樂會及教育專場活動。

《第一號文化洞窟》特別音樂會於中銀香港私人銀行總部大樓——屬於一級歷史建築的中國銀行大廈舉行，音樂會融合了大廈內銀行大廳天花的古錢幣藻井和展演空間體驗內的傳統敦煌壁畫動畫，並配上由香港天籟敦煌樂團以不同古樂器演奏的多首敦煌樂曲，讓觀眾沉浸於敦煌文化之中。

中銀香港私人銀行總經理甘宇文表示：「這次是中銀香港私人銀行首次於此幢一級歷史建築舉辦大型音樂會，是次邀請香港天籟敦煌樂團合作，由年青樂師演奏以敦煌壁畫為創作靈感並加入現代音樂元素的樂曲，當中包括以敦煌古譜入音重新創作及編曲之原創音樂，每首樂曲配上敦煌壁畫藝術及其故事背景，加上中國銀行大廈大堂天花具中西文化韻味之特色藻井，美不勝收又蘊含傳統與歷史，引領大家瞬間穿越歷史，探索敦煌藝術的瑰寶，感受中國傳統文化之博大精深，體驗前所未有的獨特音樂之旅。我們期望可透過此活動將珍貴的傳統敦煌文化傳承下去，同時促進中外文化藝術交流。」

此外，中銀香港亦開設了4場教育專場參觀，透過慈善機構特別邀請了來自19間學校的中、小學生、教師、校長、家長等155人，並貼心安排專車接送。香港天籟敦煌樂團的樂師先為學生講解及示範敦煌古樂器的演奏，並即場合奏演出。能夠如此近距離欣賞並接觸敦煌古樂器，所有參加者都覺得大開眼界，紛紛拍照留念；隨後樂師亦為參加者進一步講解敦煌壁畫的音樂元素並介紹背後的故事及文化，並讓學生親身學習彈奏古樂器，提高學生對中國傳統優秀文化的興趣和瞭解。

來自仁濟醫院羅陳楚思中學的洪同學於參觀後十分興奮地表示：「《第一號文化洞窟——萬籟有聲：天籟·地籟·人籟》沉浸式展現空間體驗及香港天籟敦煌樂團的演奏介紹，令我獲益良多。這次破天荒融合敦煌藝術文化、藝術科技、沉浸式

展演及展示的方式非常精彩！天籟、地籟及人籟三組故事，令我看得目不轉睛。運用最新的科技展示敦煌壁畫元素，配合音樂更是相得益彰。我一向有學習西洋音樂，以往以為只有西洋音樂才可演奏流行曲，但原來古樂也可以。最令我深刻的樂器是阮，因為我有彈奏結他，原來阮和結他的聲音十分相似，使我增加對古樂的興趣。感謝贊助商、籌備者讓我有此難忘的經歷。希望未來能學習更多敦煌文化、中國音樂，傳承這份瑰寶。」

來自佛教黃允畋中學的李老師表示：「該展覽以獨特設計之中央沉浸式展現空間藝術裝置，令學生們仿如親歷敦煌石窟的千佛洞中，體悟中國和諧相生的人文理念之餘，亦能細膩感受敦煌的建築文化。在學生為敦煌石窟的氣勢磅礴而驚嘆之時，香港天籟敦煌樂團的樂師們，更將敦煌壁畫中的世界，用音樂呈現出來，一下子就讓大家置身於古代的敦煌之中，萬籟有聲，天籟、地籟、人籟不絕於耳。本人在此十分感謝中銀香港資助本校學生參與該活動，讓學生有機會走出教室，體驗中華文化。」

中國銀行（香港）私人銀行獨家贊助：

《第一號文化洞窟—萬籟有聲：天籟·地籟·人籟》沉浸式展演空間體驗及敦煌藝術文化展覽

首創及原創的《第一號文化洞窟—萬籟有聲：天籟·地籟·人籟》沉浸式展演空間體驗及敦煌藝術文化展覽破天荒融合敦煌藝術文化、藝術科技、沉浸式展演藝術裝置及特別展覽形式，以跨媒介的視覺藝術元素糅合創新和傳統，串連天籟、地籟及人籟三組故事，帶領參觀者進入敦煌文化洞窟，以嶄新視聽兼備之沉浸式展演空間體驗，瞬間感受敦煌壁畫的藝術世界，瞭解敦煌洞窟歷史文化，體會壁畫訴說的故事和意義，領會文化守護者為保護敦煌文化作出的貢獻。

—完—